

## > FRANÇAIS

### Langage oral

L'oral à apprendre : des premiers essais à l'oral formalisé

## L'exposé

### Présentation d'animaux – Cours préparatoire

Les activités proposées dans cette ressource sont menées dans une classe de cours préparatoire une semaine sur deux, tous les jours, en début de matinée. La durée de chaque séance est de 30 à 40 minutes.

Une évolution de la séance est mise en œuvre au fil de l'année, d'octobre à avril, afin de permettre une complexification progressive des objectifs langagiers.

### Connaissances et compétences associées

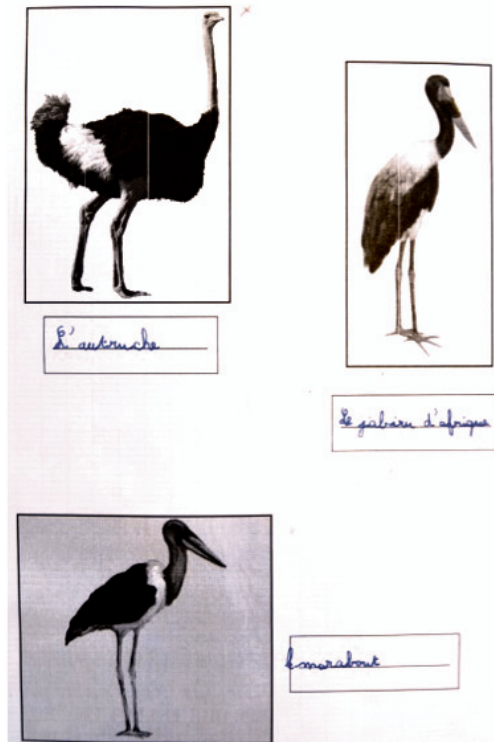
Programme de cycle 2, Bulletin officiel spécial n° 11 du 26 novembre 2015.

Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par l'adulte.</li> <li>• Dire pour être entendu et compris.</li> <li>• Participer à des échanges dans des situations diversifiées.</li> </ul>
Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre un texte.</li> <li>• Pratiquer différentes formes de lecture - prise de repères dans des ouvrages documentaires.</li> </ul>
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copier de manière experte.</li> <li>• Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.</li> </ul>
Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.</li> <li>• Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris.</li> </ul>

## Les supports et le matériel utilisés

- Une série de trois textes documentaires (fiches signalétiques présentant des animaux appartenant à des espèces voisines) et leurs illustrations.

Des grands oiseaux d'Afrique



**Le marabout** est un échassier de grande taille. Il vit en Afrique et en Asie. Son dos et ses ailes sont noirs. La tête et le cou sont déplumés comme ceux des vautours. Son bec est très long. Il se nourrit de lézards, de jeunes oiseaux, de rongeurs et de batraciens. Il se comporte souvent comme un charognard. Il construit des grands nids de brindilles dans les arbres.

**L'autruche** est un oiseau de grande taille incapable de voler. Elle possède de courtes ailes. C'est l'oiseau terrestre le plus rapide. Ses très longues pattes musclées n'ont que deux doigts. Son plumage est noir et blanc chez le mâle, brun chez la femelle. Sa tête est déplumée. Elle vit dans la savane africaine, mais pond dans des endroits humides. Elle creuse un trou pour y couvrir son œuf. Elle est herbivore.

**Le jabiru d'Afrique** est un échassier, c'est la plus grande espèce de cigogne avec le marabout. Il possède un cou et des pattes très allongées. Le cou, la tête, le dos et les ailes sont noirs. Son bec est rouge-orangé avec une bande noire. On le trouve dans les savanes humides et inondées. Il mange des reptiles, des petits mammifères, des poissons et des mollusques. C'est un carnivore qui peut être charognard. Il construit des nids de brindilles dans des grands arbres. Chaque année, il agrandit son nid.

Retrouvez Éduscol sur





## Le déroulement d'une séance type

Consulter la vidéo :

[le langage oral](#)  
- l'exposé :  
[présentation d'animaux.](#)



ÉTAPES	SUPPORT VIDÉO
<p><b>Phase de lancement</b></p> <p>Présentation des tâches et des apprentissages langagiers associés.</p> <p>Rappel des règles organisationnelles et conversationnelles et du recours possible aux référents (ordonnancement au tableau des enveloppes figurant les quatre parties de la présentation orale).</p>	0'
<p><b>Phase de recherche en groupes : appropriation des textes supports (dominante : LIRE / ECRIRE)</b></p> <p>(10 minutes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relecture individuelle ou collective des textes documentaires.</li> <li>• Au besoin, visionnage des vidéos ou photos présentant les animaux, via le vidéoprojecteur de la classe.</li> <li>• Choix concerté d'un texte support pour la présentation orale et des mots-clés pour la présentation de l'animal correspondant.</li> </ul>	<p>Consignes 3'16</p> <p>Mise au travail 4'18</p>
<p><b>Phase d'entraînement en groupes (dominante : DIRE)</b></p> <p>(10 minutes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appropriation des conduites orales : répartition des prises de parole, choix d'un panel adapté de vocabulaire descriptif et de formules syntaxiques.</li> <li>• Vigilance posturale : articulation, débit, volume sonore.</li> <li>• Appropriation et gestion des supports écrits destinés à étayer les prises de parole à suivre lors de la restitution orale.</li> </ul>	<p>Consignes 10'08</p> <p>Mise au travail 10'36</p>
<p><b>Phase de restitution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prise en charge orale et en groupes de la présentation de la description d'un animal.</li> <li>• Enregistrement sonore des productions orales (en vue de leur analyse collective ultérieure, au regard de la grille d'évaluation).</li> <li>• Validation immédiate de la pertinence de la proposition orale, par l'identification (par les pairs) de l'animal décrit.</li> </ul>	12'02
<p><b>Phase d'analyse de l'oral</b> (à distance du temps de restitution)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute de l'enregistrement.</li> <li>• Analyse critériée de la production orale et validation au regard de la grille.</li> </ul>	17'02

## Les modalités d'évaluation

- Validation ou non des différents points de la grille pour le groupe.
- Évaluation individuelle en fonction de critères retenus par la classe.

Retrouvez Éduscol sur



## Le suivi des séances au fil de l'année

	TÂCHES	OBSERVATIONS	BESOINS
Octobre / Novembre	<p>« Qui suis-je ? »</p> <p>Lecture de courtes définitions.</p>	Les élèves butent sur le déchiffrage de mots-clés complexes ou de formules (il est, c'est...) d'où une perte de vitesse et de compréhension.	<p>« Étiquettes classe » pour mémoriser les mots ou formules et gagner en vitesse et compréhension (entourer durant les premières séances ces mots).</p>
	Entourer les mots qui permettent de trouver l'animal.	Ce qui est entouré n'est pas forcément le mot qui permet de trouver.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeu du « qui suis-je ? » fait par les enfants en groupe pour les obliger à prendre l'essentiel des informations.</li> <li>• Besoin d'une fiche commune pour savoir comment présenter un animal (il faut numéroter 4 points, utiliser des couleurs, écrire des mots-clés).</li> </ul>
Décembre / Janvier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture de définitions plus longues, donnant plus d'informations.</li> <li>• Passage de groupes de 4 sur la semaine avec prise de notes sur le modèle de la fiche commune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lecture ne pose plus de problème : vitesse suffisante, seul le lexique doit être étoffé.</li> <li>• Les élèves perdent beaucoup de temps à écrire, recopier « les mots clés étiquettes » aimantés au tableau et n'ont pas le temps de finir.</li> <li>• Ils disent très peu de choses car ils ne se rappellent plus ce qu'ils doivent dire si ce n'est pas écrit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichir le lexique chaque semaine pour faciliter la compréhension des textes documentaires.</li> <li>• Décision de classer tous nos mots clés en 4 enveloppes (car on en a trop maintenant et ce sera plus pratique s'ils sont déjà rangés) : habitat, famille, description, nourriture.</li> <li>• Avoir tous ces mots sur feuille au moment de la préparation du passage pour ne pas perdre de temps à les recopier.</li> </ul>
Février	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparation du passage avec tableau de mots-clés classés en 4 colonnes, entourer avec la bonne couleur.</li> <li>• Se répartir ou non les points.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves n'oublient pas ou peu d'informations.</li> <li>• Relecture du texte lorsqu'ils ne sont pas d'accord.</li> <li>• Pas de dispute au moment du passage.</li> <li>• Phrases identiques lors du passage : il est, il a, c'est...</li> <li>• Les élèves ne sortent pas de la grille pour raconter.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tableau de formules pour éviter les phrases répétitives.</li> <li>• Grille d'évaluation pour obliger à respecter ces points.</li> <li>• Entraînement jusqu'à maîtrise satisfaisante.</li> </ul>

	TÂCHES	OBSERVATIONS	BESOINS
Mars	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préparation du passage avec 2 tableaux : entourer avec la bonne couleur.</li> <li>S'entraîner vraiment à l'oral.</li> <li>Distribution d'une grille d'évaluation à compléter par un groupe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation collective. Hétérogénéité des productions orales.</li> <li>Peu d'adjectifs dits pour décrire.</li> <li>Certains élèves oublient ce qu'ils doivent dire au moment du passage (les faire passer en premier, leur donner la partie la plus courte, les encourager à l'intérieur du groupe).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aller vers une utilisation individuelle de la grille, la dater pour observer les progrès.</li> <li>Étayer le vocabulaire descriptif en fournissant des textes ciblant davantage la partie descriptive.</li> <li>Remplacer « famille » par « reproduction » pour étendre le vocabulaire spécifique aux documentaires.</li> <li>Donner la feuille « formules » dans le porte-vues.</li> <li>Fixer ses feuilles à l'aide de pochettes pour lire plus facilement.</li> </ul>
Avril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décrire de la tête aux pattes l'animal choisi.</li> <li>Être précis dans la partie « je décris ».</li> <li>Utiliser des adjectifs différents pour écrire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relecture partielle et insuffisante pour être assez précis lors de la présentation.</li> <li>Information partielle et oubli de ce qui doit être dit au moment du passage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relecture obligatoire par un élève aux autres.</li> <li>Numérotation des parties de l'animal pour aller dans l'ordre.</li> <li>Repérage des petits mots descriptifs (les adjectifs).</li> <li>Se constituer une liste de petits mots descriptifs pour éviter les redites, hiérarchisation des points évalués et classement (le dire, le propos) par les élèves.</li> </ul>