**PROJET DE RÉSEAU ZOLA**

|  |
| --- |
| **PRIORITÉ 1 :****Garantir l’acquisition du « Lire, Ecrire, Parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l’école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun.** |
| **AXE RETENU** | **❒ CONFRONTATION AUX DIMENSIONS CULTURELLES ET HISTORIQUE DES SAVOIRS POUR UNE CULTURE GÉNÉRALE DE RÉFÉRENCE (PEAC).** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** : ⮱ Rédaction d’un Projet d’Education Artistique et Culturelle (PEAC) pour le réseau incluant le collège.**❒ Action 2** :⮱ Mise en place d’un support commun au sein du premier degré permettant à chaque élève de garder une trace de son parcours culturel et artistique.**❒ Action 3**:⮱ Réfléchir à une solution pour la transmission au collège du parcours culturel et artistique de chaque élève (numérique,…). Créer un parcours de la Section de Petits à la 3ème pour un élève « type ».**❒ Action 4**:⮱ Création d’un annuaire culturel et artistique de proximité. |
| **Public concerné** | ❒ Les élèves scolarisés dans le secteur du collège Zola de la petite section de maternelle à la 3ème.  |
| **Partenaires associés** | ❒ Le service culturel de la mairie : ⮱mise en place d’un fascicule d’information sur l’offre culturelle de la ville de Wattrelos. Périodicité : trimestriel.⮱ Festival de l’Enfance de l’art de Wattrelos à destination des élèves du 1er degré : un spectacle est proposé à chaque enfant scolarisé dans les écoles publiques de Wattrelos.⮱ Ateliers de Pratique Artistique : 20 ateliers de 15H dans les classes ayant monté un projet sont financés par la municipalité. (Arts visuels, Danse, Arts du vivant).❒ Musées.❒ Compagnies de théâtre.❒ Salle de concerts.❒ Intervenants artistiques.❒ FRAC dans le cadre de l’EROA (Espace de Rencontre avec l’Œuvre d’Art). |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Rédaction du PEAC.❒ Appropriation par les élèves du support du PEAC.❒ Variétés des domaines artistiques et culturels proposés aux élèves.❒ Nombres d’actions culturelles ayant eu lieu sur le réseau par année.❒ Nombre de projets inter degrés dans le domaine culturel par année.❒ Existence de l’outil de transmission. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Formation des directeurs d’école au PEAC.❒ Mise à disposition des ressources académiques : guide de mise en œuvre du projet d’éducation artistique et culturelle.❒ Mutualisation des documents existants.❒ Accompagnement des équipes par les conseillers pédagogiques de la circonscription, pour la mise en œuvre du PEAC. |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2016 : Formation des directeurs au PEAC.❒ 2015-2017 : Rédaction d’un PEAC commun au réseau❒ 2017-2019 : Mise en œuvre du PEAC et expérimentation. |

|  |
| --- |
| **PRIORITÉ 2 :****Conforter une école bienveillante et exigeante** |
| **AXE RETENU N°1** | **❒ SUIVI DES ÉLÈVES**  |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** : ⮱ Mise en place d’une fiche de suivi pour les élèves rencontrant des difficultés (pédagogiques/comportementales) garantissant une meilleure liaison CM2-6ème .**❒ Action 2** :⮱ Favoriser des stratégies de cycle et aligner les emplois du temps pour avoir des plages horaires communes dans un même domaine (groupe de besoins, co-intervention, décloisonnement, accompagnement personnalisé).**❒ Action 3**:⮱ Qualifier l’aide personnalisée.**❒ Action 4**:⮱ Mise en place d’un tutorat entre élèves (se former à la démarche et l’expérimenter).**❒ Action 5**:⮱ Co-intervention avec l’équipe du RASED au cycle 2. |
| **Public concerné** | ❒ Les élèves scolarisés dans le secteur du collège Zola de la petite section de maternelle à la 3ème. |
| **Partenaires associés** | ❒ Association des Clubs Coup de Pouce : élèves de CP.❒ Association des centres sociaux de Wattrelos : CLAS école – CLAS collège.❒ Ajir : aide aux devoirs pour les collégiens.❒ Acti-jeunes : Préparation au brevet des collèges.❒ DRE de la mairie de Wattrelos : équipe ERE (Soutien psychomoteur, psychologique, action COM’ENS – orthophonie pour les élèves de maternelle fragiles en langage, intervention au sein de l’école). |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Nombre de suivis RASED.❒ Nombre de PPRE dans les écoles et les collèges.❒ Rencontre directeur/principal pour la passation des fiches de suivi.❒ Nombre de cas traités pendant la commission d’harmonisation.❒ Nombre d’emploi du temps ayant des plages communes aménagées pour travailler en groupe de besoins. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Impulsion et accompagnement pédagogique des équipes d’encadrement pour les actions menées sur sollicitation ou proposition.❒ PPRE et PPRE passerelle : sujet à traiter à l’ordre du jour des réunions de directeurs.❒Formation commune au 1er et 2nd degré sur les PPRE et PPRE Passerelle.  |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2017 : Aménagement des emplois du temps – Formation sur les thèmes du tutorat, de la différenciation par l’usage du numérique et sur les PPRE et PPRE passerelle.❒ 2017-2019 : Mise en œuvre, expérimentation et évaluation. |

|  |
| --- |
| **PRIORITÉ 3 :****Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents****et les partenaires pour la réussite scolaire** |
| **AXE RETENU** | ❒ **COOPÉRATION AVEC LES PARENTS : Journées portes ouvertes et « classes ouvertes en activité ».** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** : ⮱ Organisation de rencontres conviviales : expositions, concerts…**❒ Action 2** :⮱ Créer des actions d’ouvertures : portes ouvertes, classes ouvertes en activité.**❒ Action 3** :⮱ Intégration des parents sur les rallyes, sorties scolaires… |
| **Public concerné** | ❒ Les parents des élèves de la section de petits à la 3ème. |
| **Partenaires associés** | ❒ L’association des centres sociaux de Wattrelos.❒ L’association AJIR.❒ L’association HORIZON9. |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Evolution du climat scolaire.❒ Taux de fréquentation des parents aux manifestations.❒ Nombre de manifestations. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Impulsion et accompagnement pédagogique pour les actions menées par l’équipe de circonscription. |
| **Calendrier** | ❒ 2016-2019 : Mise en œuvre des actions. |

|  |
| --- |
| **PRIORITÉ 4 :****Favoriser le travail collectif de l’équipe éducative.** |
| **AXE RETENU** | ❒ **TEMPS DE TRAVAIL CONSACRÉ ENTRE LE 1er DEGRÉ ET LE 2nd DEGRÉ POUR UNE MEILLEURE CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE ET UN MEILLEUR SUIVI DES ÉLÈVES.** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** : ⮱ Rencontres régulières des enseignants du cycle 3 et mise en place d’une progression commune.**❒ Action 2** :⮱ Développer les projets inter degrés.**❒ Action 3** :⮱ Séances d’observation entre enseignants du 1er et du 2nd degré dans un domaine et sur un thème donné. |
| **Public concerné** | ❒ Enseignants du 1er degré ❒ Enseignants du collège. |
| **Partenaires associés** |  |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Nombre de rencontres d’observation❒ Nombre de projets inter-degrés❒ Existence d’une programmation commune au cycle 3 |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Les formateurs du réseau en accompagnement des projets.❒ Journée de formation inter-degrés. |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2016 : Lancement des rencontres individuelles d’observation.❒ 2015-2016 : Rédaction de la programmation nouveau cycle 3.❒ 2016-2019 : Développement de formation commune entre le 1er et le 2nd degré. |