**PROJET DE RÉSEAU ZOLA**

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITÉ 1 :**  **Garantir l’acquisition du « Lire, Ecrire, Parler » et enseigner plus explicitement les compétences que l’école requiert pour assurer la maîtrise du socle commun.** | |
| **AXE RETENU** | **❒ CONFRONTATION AUX DIMENSIONS CULTURELLES ET HISTORIQUE DES SAVOIRS POUR UNE CULTURE GÉNÉRALE DE RÉFÉRENCE (PEAC).** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** :  ⮱ Rédaction d’un Projet d’Education Artistique et Culturelle (PEAC) pour le réseau incluant le collège.  **❒ Action 2** :  ⮱ Mise en place d’un support commun au sein du premier degré permettant à chaque élève de garder une trace de son parcours culturel et artistique.  **❒ Action 3**:  ⮱ Réfléchir à une solution pour la transmission au collège du parcours culturel et artistique de chaque élève (numérique,…). Créer un parcours de la Section de Petits à la 3ème pour un élève « type ».  **❒ Action 4**:  ⮱ Création d’un annuaire culturel et artistique de proximité. |
| **Public concerné** | ❒ Les élèves scolarisés dans le secteur du collège Zola de la petite section de maternelle à la 3ème. |
| **Partenaires associés** | ❒ Le service culturel de la mairie :  ⮱mise en place d’un fascicule d’information sur l’offre culturelle de la ville de Wattrelos. Périodicité : trimestriel.  ⮱ Festival de l’Enfance de l’art de Wattrelos à destination des élèves du 1er degré : un spectacle est proposé à chaque enfant scolarisé dans les écoles publiques de Wattrelos.  ⮱ Ateliers de Pratique Artistique : 20 ateliers de 15H dans les classes ayant monté un projet sont financés par la municipalité. (Arts visuels, Danse, Arts du vivant).  ❒ Musées.  ❒ Compagnies de théâtre.  ❒ Salle de concerts.  ❒ Intervenants artistiques.  ❒ FRAC dans le cadre de l’EROA (Espace de Rencontre avec l’Œuvre d’Art). |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Rédaction du PEAC.  ❒ Appropriation par les élèves du support du PEAC.  ❒ Variétés des domaines artistiques et culturels proposés aux élèves.  ❒ Nombres d’actions culturelles ayant eu lieu sur le réseau par année.  ❒ Nombre de projets inter degrés dans le domaine culturel par année.  ❒ Existence de l’outil de transmission. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Formation des directeurs d’école au PEAC.  ❒ Mise à disposition des ressources académiques : guide de mise en œuvre du projet d’éducation artistique et culturelle.  ❒ Mutualisation des documents existants.  ❒ Accompagnement des équipes par les conseillers pédagogiques de la circonscription, pour la mise en œuvre du PEAC. |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2016 : Formation des directeurs au PEAC.  ❒ 2015-2017 : Rédaction d’un PEAC commun au réseau  ❒ 2017-2019 : Mise en œuvre du PEAC et expérimentation. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITÉ 2 :**  **Conforter une école bienveillante et exigeante** | |
| **AXE RETENU N°1** | **❒ SUIVI DES ÉLÈVES** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** :  ⮱ Mise en place d’une fiche de suivi pour les élèves rencontrant des difficultés (pédagogiques/comportementales) garantissant une meilleure liaison CM2-6ème .  **❒ Action 2** :  ⮱ Favoriser des stratégies de cycle et aligner les emplois du temps pour avoir des plages horaires communes dans un même domaine (groupe de besoins, co-intervention, décloisonnement, accompagnement personnalisé).  **❒ Action 3**:  ⮱ Qualifier l’aide personnalisée.  **❒ Action 4**:  ⮱ Mise en place d’un tutorat entre élèves (se former à la démarche et l’expérimenter).  **❒ Action 5**:  ⮱ Co-intervention avec l’équipe du RASED au cycle 2. |
| **Public concerné** | ❒ Les élèves scolarisés dans le secteur du collège Zola de la petite section de maternelle à la 3ème. |
| **Partenaires associés** | ❒ Association des Clubs Coup de Pouce : élèves de CP.  ❒ Association des centres sociaux de Wattrelos : CLAS école – CLAS collège.  ❒ Ajir : aide aux devoirs pour les collégiens.  ❒ Acti-jeunes : Préparation au brevet des collèges.  ❒ DRE de la mairie de Wattrelos : équipe ERE (Soutien psychomoteur, psychologique, action COM’ENS – orthophonie pour les élèves de maternelle fragiles en langage, intervention au sein de l’école). |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Nombre de suivis RASED.  ❒ Nombre de PPRE dans les écoles et les collèges.  ❒ Rencontre directeur/principal pour la passation des fiches de suivi.  ❒ Nombre de cas traités pendant la commission d’harmonisation.  ❒ Nombre d’emploi du temps ayant des plages communes aménagées pour travailler en groupe de besoins. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Impulsion et accompagnement pédagogique des équipes d’encadrement pour les actions menées sur sollicitation ou proposition.  ❒ PPRE et PPRE passerelle : sujet à traiter à l’ordre du jour des réunions de directeurs.  ❒Formation commune au 1er et 2nd degré sur les PPRE et PPRE Passerelle. |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2017 : Aménagement des emplois du temps – Formation sur les thèmes du tutorat, de la différenciation par l’usage du numérique et sur les PPRE et PPRE passerelle.  ❒ 2017-2019 : Mise en œuvre, expérimentation et évaluation. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITÉ 3 :**  **Mettre en place une école qui coopère utilement avec les parents**  **et les partenaires pour la réussite scolaire** | |
| **AXE RETENU** | ❒ **COOPÉRATION AVEC LES PARENTS : Journées portes ouvertes et « classes ouvertes en activité ».** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** :  ⮱ Organisation de rencontres conviviales : expositions, concerts…  **❒ Action 2** :  ⮱ Créer des actions d’ouvertures : portes ouvertes, classes ouvertes en activité.  **❒ Action 3** :  ⮱ Intégration des parents sur les rallyes, sorties scolaires… |
| **Public concerné** | ❒ Les parents des élèves de la section de petits à la 3ème. |
| **Partenaires associés** | ❒ L’association des centres sociaux de Wattrelos.  ❒ L’association AJIR.  ❒ L’association HORIZON9. |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Evolution du climat scolaire.  ❒ Taux de fréquentation des parents aux manifestations.  ❒ Nombre de manifestations. |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Impulsion et accompagnement pédagogique pour les actions menées par l’équipe de circonscription. |
| **Calendrier** | ❒ 2016-2019 : Mise en œuvre des actions. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIORITÉ 4 :**  **Favoriser le travail collectif de l’équipe éducative.** | |
| **AXE RETENU** | ❒ **TEMPS DE TRAVAIL CONSACRÉ ENTRE LE 1er DEGRÉ ET LE 2nd DEGRÉ POUR UNE MEILLEURE CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE ET UN MEILLEUR SUIVI DES ÉLÈVES.** |
| **Plan d’actions** | **❒ Action 1** :  ⮱ Rencontres régulières des enseignants du cycle 3 et mise en place d’une progression commune.  **❒ Action 2** :  ⮱ Développer les projets inter degrés.  **❒ Action 3** :  ⮱ Séances d’observation entre enseignants du 1er et du 2nd degré dans un domaine et sur un thème donné. |
| **Public concerné** | ❒ Enseignants du 1er degré  ❒ Enseignants du collège. |
| **Partenaires associés** |  |
| **Critères d’évaluation** | ❒ Nombre de rencontres d’observation  ❒ Nombre de projets inter-degrés  ❒ Existence d’une programmation commune au cycle 3 |
| **Formation et Accompagnement** | ❒ Les formateurs du réseau en accompagnement des projets.  ❒ Journée de formation inter-degrés. |
| **Calendrier** | ❒ 2015-2016 : Lancement des rencontres individuelles d’observation.  ❒ 2015-2016 : Rédaction de la programmation nouveau cycle 3.  ❒ 2016-2019 : Développement de formation commune entre le 1er et le 2nd degré. |